

DENOMINACIÓN:

CUENTOTERAPIA E INTERVENCIÓN CON MENORES Y FAMILIAS

LUGAR DE IMPARTICIÓN:

Foro Guinguada: Aula de Formación. Carretera de La Calzada. Dragonal. Km.6,5

FECHAS DEL CURSO:

21-10-2019 - 24-10-2019

PLAZO DE PRE-INSCRIPCIÓN

25-09-2019 - 15-10-2019

HORARIO:

9 a 14 horas

HORAS DE PRÁCTICAS:

20

HORAS DE TEÓRICAS:

Sin especificar.

NÚMERO DE PLAZAS:

40

DIRECTOR/A DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA:

- MÓNICA ÁLVAREZ MARTÍN
-

PROFESOR/A DE LA ACTIVIDAD FORMATIVA:

No tiene profesor/a asignado.

DESCRIPCIÓN:

En los últimos tiempos, los profesionales que trabajamos en los ámbitos de la ayuda y el bienestar sociofamiliar (psicólogos/as, trabajadores/as sociales, educadores/as sociales y familiares, etc.) cotidianamente sentimos la necesidad de disponer de nuevos conocimientos, habilidades y destrezas que nos faciliten la intervención en los diversos contextos relacionales. La visión del individuo como ser biopsicosocial nos obliga a realizar un acercamiento a la persona/familia teniendo en cuenta la influencia de lo físico, lo psíquico y lo social en el proceso de “desequilibrio/desestructuración” que vive. Responder a los problemas humanos desde una visión integral es imprescindible.

Las formaciones complementarias, de carácter terapéutico, favorecen que los profesionales adquieran una mirada más amplia de la realidad, y se acerquen a las dificultades que presentan las familias con una gama mayor de herramientas.

Quienes trabajamos con infancia y familia tenemos, entre otras misiones, acompañar y orientar el proceso de transformación que necesita el sistema familiar para, en definitiva, ser felices y que las actitudes entre los miembros sean respetuosas y llenas de afecto. Todo esto implica que el profesional, ponga en marcha su capacidad plástica para crear construcciones distintas dentro del proceso de ayuda.

El proceso de cambio/transformación en los progenitores/cuidadores, no siempre llega con la rapidez necesaria para que los menores afectados no tengan que ser protegidos y apartados

temporal o definitivamente del sistema familiar de origen; suponiendo esto un trauma tanto para el menor, en primera instancia y por supuesto para los padres y la comunidad en sentido amplio.

El cuento, desde esta perspectiva, es utilizado como un mapa que ayuda al niño/a y/o a la familia en el proceso de “darse cuenta” de la situación que está viviendo y, de esta manera, encuentren la mejor manera de traspasar la “situación problema” e iniciar el proceso de resolución de los conflictos que a nivel relacional están viviendo. En la práctica profesional se ha mostrado como una herramienta poco invasiva y amable; susceptible de ser utilizada para apoyar estados emocionales asociados a momentos de pérdidas, disputas interpersonales con personas significativas, transiciones de rol, para facilitar la integración de los menores en centros residenciales, el establecimiento de vínculos seguros con los profesionales implicados, mejorar la convivencia, etc.

Facilita a los profesionales su tarea, ya que los cuentos permiten personificar y externalizar ideas y sentimientos que de otra manera serían difíciles de expresar y/o de comprender, así como entrar por la puerta del fondo, eludiendo la natural resistencia al cambio con los menores que deben ser apartados temporalmente de su entorno familiar.

La Cuentoterapia, disciplina de reciente creación, nace con la intención y el propósito de dar estructura y forma a este uso del cuento con finalidad terapéutica. Esta disciplina recoge conocimientos de diferentes disciplinas de las ciencias sociales (psicología, antropología, historia...), aportándonos una nueva perspectiva acerca del trasfondo de los cuentos y de cómo los podemos utilizar en nuestras tareas preventivas, terapéuticas y/o socioeducativas. La Cuentoterapia estudia el significado simbólico y las bases psicosociales de los cuentos maravillosos de tradición oral, de los cuentos de autor (sobre todo los ilustrados), y de los cuentos y narraciones de diferentes corrientes espirituales y terapéuticas. Se encarga de crear catálogos de cuentos aplicables a los diferentes procesos de intervención psico y socioterapéuticos.

Por medio de la formación en Cuentoterapia, el profesional aprende a ofrecer los cuentos que considere adecuados al momento del menor introduciéndolo como una herramienta más para favorecer su integración y desarrollo personal y social, tanto en el centro residencial como en su vida posterior. Hay un cuento para cada momento, únicamente hay que encontrarlo

Es muy valiosa su aportación también como elemento facilitador del trabajo en grupo de los diferentes aspectos colectivos que van a influir en la integración efectiva del menor: establecimiento de normas, aceptación de la diversidad, cooperación, expresión adecuada de emociones, afrontamiento eficaz de los conflictos convivenciales, etc.
